

LES CHAMPS-ÉLYSÉES

Paroles originales et Musique
de Mike Wilsh et Mike DEIGHAN
Paroles Françaises de Pierre DELANOË

Harmonisation à 2 v. égales
Françoise THAURÉ

LaM Do#7 Fa#m7 La7 3

1. Je m'baladais sur l'Avenue Le cœur ouvert à l'inconnu J'a-

2. Je m'baladais sur l'Avenue Le cœur ouvert à l'inconnu J'a-

Ré La Si7 Mi7

vais en-vie de dire bon-jour A n'im - por - te qui. — N'im-

vais en-vie de dire bon-jour A n'im - por - te qui. — N'im-

La Do#7 Fa#m7 La7 3

por - te qui — et ce fut toi — Je t'ai dit — n'im-por-te quoi — Il

por - te qui — et ce fut toi — Je t'ai dit — n'im-por-te quoi — Il

Ré La Si7 Mi7 La

suf - fi - sait de te par - ler Pour t'ap - pri - voi - ser. —
(3) Chan - tent l'A - mour —

suf - fi - sait de te par - ler Pour t'ap - pri - voi - ser —
(3) Chan - tent l'A - mour —

Refrain

La Do#7 Fa#m La7 Ré La Si7 Mi7

Aux Champs E-ly - sées, — Aux Champs E-ly - sées —

O, — O —

La Do#7 Fa#m7 La7 3

Au so - leil, — sous la pluie, — A mi - di — ou à mi - nuit — Il

Au so - leil, — sous la pluie, — A mi - di — ou à mi - nuit — Il

Ré La Si7 Mi7 La

y a tout c'que vous vou-lez Aux Champs E - ly - sées. —

div.

y a tout c'que vous vou-lez Aux Champs E - ly - sées. — (Fin)

2. Tu m'as dit "J'ai rendez-vous
Dans un sous-sol avec des fous
Qui viv'nt la guitare à la main
Du soir au matin"

Alors je t'ai accompagnée
On a chanté, on a dansé
Et l'on n'a même pas pensé
A s'embrasser.

3. Hier soir deux inconnus
Et ce matin sur l'Avenue
Deux amoureux tout étourdis
Par la longue nuit

Et de l'Etoile à la Concorde
Un orchestre à mille cordes
Tous les oiseaux du Point du Jour
Chantent l'Amour.

Refrain:

Aux Champs-Elysées
Aux Champs-Elysées,
Au soleil, sous la pluie
A midi ou a minuit
Il y a tout c'que vous voulez
Aux Champs-Elysées.

N.B.: Cette version à 2 voix égales est compatible avec la version 3 v. e. (page 29) pour une rencontre de chorales.