

Nunc dimittis
Canticum Simeonis - 1600

Tomás Luis de Victoria
(1548–1611)
ed. Edward Tambling

8 Nunc di - mittis servum tu - um Do - mi - ne, secundum verbum tuum in pa - ce.

Cantus [Soprano]

Altus [Alto]

Tenor [Tenor]

Bassus [Bass]

Qui - a vi - de - runt o - cu - li me - i
Qui - a vi - de - runt o - cu - li me - i sa - lu - ta - re
Qui - a vi - de - runto - cu - li me - i
Qui - a vi - de - runt o - cu - li me - i sa - lu -

5
sa - lu - ta - re tu - um.
tu - um, sa - lu - ta - re, sa - lu - ta - re tu - um.
sa - lu - ta - re tu - um, sa - lu - ta - re tu - um.
ta - re tu - um, sa - lu - ta - re tu - um.

Quod pa - ra - sti ante faciem omnium po - pu - lo - rum.

10
Lu - men ad re - ve-la - ti - o - nem gen - ti - um et glo - ri - am
Lu - men ad re - ve-la - ti - o-nem gen - ti - um et glo - ri - am
Lu - men ad re - ve-la - ti - o - nem gen - ti - um et glo - ri - am
Lu - men ad re - ve-la - ti - o - nem gen - ti - um et glo - ri - am

2

14

ple - bis tu - ae I - - - sra - el.

ple - bis tu - ae I - - - sra - el.

ple - bis tu - ae I - - - sra - el.

ple - bis tu - ae I - - - sra - el.

Glo - ri - - a Pa - tri et Fi - li - o, et Spiritu - i San - cto._____

18

Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et

Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et

Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et

Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et

22

sem - - - - per, et in sae - cu - la

sem - - - - per, et in sae - cu - la

sem - - - - per, et in sae - cu - la

sem - - - - per, et in sae - cu - la

25

sae - cu - lo - rum. A - - men.

sae - cu - lo - rum. A - - - men.

sae - cu - lo - rum. A - - men.

sae - cu - lo - rum. A - - men.