

Ich küsse Ihre Hand, Madame ...

(I kiss your little hand, Madame)

Englischer Text: William Blackmann

Text und Musik: Fritz Rotter und Ralph Erwin

Neue Klavierbearbeitung: Klaus Ogermann

Ich küs-se Ih - re
I kiss your litt - le

Fm7 B^b7 B^bm6 C7 Fm7 B^b7/4 E^b6 B^b7

Refrain

Hand, Ma-dame, und träum' es war Ihr Mund.
hand, Ma-dame, and dream I kissed your lips.
Ich bin ja so ga -
You see I'm so gal-

E^b B^b+ E^b6 F[#]0

lant, Ma-dame, doch das hat sei-nen Grund.
lant, Ma-dame, on such a night as this.
Hab' ich erst Ihr Ver -
And may I have your

Fm7 B^b7 B^b+ E^b6 B^b7



trau'n, Ma - dame, und Ih - re Sy-ni-pa - thie; wenn Sie erst auf mich
 heart, Ma - dame, with all its sym-pa - thy, you know how hap-py

bau'n, Ma - dame, ja, dann, Sie wer-den schau'n, Ma - dame, küß ich statt ih - rer
 I would be, if you will trust it all to me, and then I'll kiss your

Hand, Ma - dame, nur ih - ren ro - ten Mund! Fine 1. Madame, ich
 lips, Ma - dame, and hold your lit - tle hand. 2. Es ist ja
 Madame I

Verse

1: lieb' Sie seit vie - len Wo - chen, wir ha - ben manch - mal auch da - von ge -
 2. mög - lich, wenn's wie - der Mai wird, daß dann Ihr Herz - chen end - lich wie - der

love you. Ma - dame I want you, and nev - er in my life I will for -

18 p. 70

spro - chen. Was nützt das al - les, mein Pech da - bei - ist, daß ach, Ihr
 frei wird. 'sgibt noch 'ne Lö - sung, um mich zu hei - len: wenn Sie Ihr
 get you. When night came steal - ing, my wounds were heal - ing, I was so

F^b6B^b7

Herzchen lei - der nicht mehr frei ist.
 Herzchen ausnahmswei - se tei - len.

Ihr Blick ge - bie - tet mir: „Sei still!“
 Wenn erst mein Mund den Ih - ren fand,

blue but now I've got

a feel - ing.

You deal your heart, but not with me,

E^b6

Gm

Cm6

D. S. al Fine

1. Doch träu - men kann ich, was ich will:
 2. sag' ich nicht mehr for - mell ga - lant:

Ich küs - se Ih - re

it's just my dream, that it would be:

I kiss your litt - le

Gm7

G^b7

Fm7

B^b7